

 <p>PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ MOVIDOS PELA NOSSA GENTE, ORGULHO EM CUIDAR DE VOCÊ</p> <p>SECRETARIA DE EDUCAÇÃO</p>		<p>RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO</p> <p>MÊS: Fevereiro/2019</p>
<p>INSTITUIÇÃO: CASA ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMOR AO PRÓXIMO</p>		<p>CNPJ: 58.175.514/0001-68</p>
<p>TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 218/2018</p>	<p>INÍCIO: 01/01/2019</p>	<p>TÉRMINO: 31/12/2019</p>
<p>NÚMERO DE CRIANÇAS ATENDIDAS: 165</p>		

- **PLANO DE TRABALHO DOS GRUPOS**

Bercário I

Educadora Responsável: Magali dos Santos

CARACTERIZAÇÃO

Iniciamos o Primeiro Semestre de 2019 com 20 crianças, sendo 13 meninas e 07 meninos destes um casal de gêmeos. A faixa etária varia de 04 a 10 meses, não há crianças com necessidades especiais.

Esta caracterização está sendo feita por amostragem, por estarmos em período de inserção e acolhimento.

Na entrada alguns bebês apresentaram insegurança, choraram e foi necessário um pouco mais de atenção das educadoras e das famílias para se acalmarem, outros chegaram mais tranquilos, uns com sono ou fome.

Na turma 09 bebês já engatinham se apoiam para ficar em pé, dos mais novos 05 conseguem ficar sentados sem apoio e 03 ficam sentados somente com apoio.

Para expressarem suas vontades e insatisfações eles choram, gritam, fazem birra, a comunicação entre eles se dá através do tato e alguns balbucios.

Interagem com as educadoras e entre eles, porém, em alguns momentos é necessário intervir para evitar conflitos como mordidas, empurrões, puxões de cabelo e disputas pelo mesmo brinquedo que sempre é levado a boca como forma de conhecer e explorar o mundo.

A maioria demonstra interesse pelos momentos de estímulos e aprendizagem, são curiosos em pegar e sentir as mais diversas formas de texturas. Presta muita atenção em figuras, objetos coloridos, no movimento dos brinquedos com som e luzes que piscam. Apreciam a hora em que são cantadas músicas, acompanham as educadoras com gestos (palmas), olhares, balbucios e movimentam o corpo.

A maior parte da turma aceita bem as refeições oferecidas, os mesmos necessitam de auxílio para se alimentar. Destes, um bebê demonstra resistência em aceitar a papa salgada fechando a boca e “cuspindo”, 02 bebês não aceitam a mamadeira, porém 01 desta aceita o leite desde que seja dado de colher. Na turma nenhum bebê apresenta restrição alimentar.

Alguns bebês reconhecem sua mamadeira, 07 já conseguem segurar a mesma e os copinhos.

No momento do sono que ocorre logo após o almoço os bebês adormecem de formas variadas, onde necessitam de chupetas, fraldas e alguns o colo. Dormem em média 40 minutos ou menos em berços ou colchonetes (cada um com sua própria roupa de cama), adormecem ao som de músicas de ninar.

A higienização da maioria do grupo é desenvolvida de maneira organizada e tranquila, onde são realizadas 04 trocas durante o dia ou conforme a necessidade dos bebês, alguns “avisam” com choros quando precisam ser trocados, 2 crianças apresentam insegurança na hora da troca.

A turma é bastante curiosa e está apta a vivenciar novas experiências e descobertas, desenvolvendo-se dentro do esperado para idade.

*“Educar é acreditar na vida e ter esperança no futuro”
Augusto Cury*

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e adultos nos adultos.
- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.
- Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.
- Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeiras e descanso.

Campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- Utilizar os movimentos de pressão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

Campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
- Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Campo de experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.
- Reconhecer elementos de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.
- Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores.

Campo de experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais.
- Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

CONTEÚDOS

Campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Estimular o convívio com o outro em brincadeiras e movimentos da rotina.
- Proporcionar aconchego e segurança nas atividades de rotina através da relação com os educadores.
- Atividades de toque e afeto.
- Compreender os limites do seu corpo (alcançar objetos, aprender a engatinhar, andar...).
- Nomear e localizar as partes do corpo.
- Explorar diferentes espaços (parquinho, refeitório, sala), objetos e brinquedos do ambiente em conjunto com as outras crianças.
- Situações de compartilhamento de espaços, brinquedos e materiais.
- Segurar sua mamadeira.
- Reconhecer-se no espelho e em fotos.

Campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Pedir objetos com movimentos ou locomover-se em busca de objetos.
- Bater palmas, dar tchau, mandar beijo, estender os braços.
- Imitar gestos e movimentos em brincadeiras.
- Imitar animais em brincadeiras (sons e movimentos).
- Propor atividades de motricidade fina (encaixar, pegar, lançar objetos, pegar pequenos objetos).

Campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Usar diferentes consistências de tintas.
- Utilizar as mãos para pintar no papel, chão e corpo.
- Manusear objetos que produzam sons.
- Escutar diferentes tipos de sons.

Campo de experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Identificar oralmente seu nome e dos colegas.
- Proporcionar as crianças manusearem diferentes objetos do cotidiano.
- Identificar-se em fotos/espelho.

Campo de experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Explorar diferentes materiais.
- Perceber a permanência do objeto.
- Interagir com o meio através dos 05 sentidos.
- Manipular objetos de diferentes formas. Pesos, texturas usando movimentos como pegar, levar a boca, chutar.
- Explorar espaços bidimensionais e tridimensionais, utilizando materiais e ferramentas diferentes (caixas de tamanhos diferentes, encaixar objetos no lugar certo).
- Deslocar-se através de objetos (passar por cima, dentro...).
- Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras e canções relacionadas a tradições culturais de sua comunidade.

ESTRATÉGIAS

- Chamadinha com fotos;
- Músicas com nomes;
- Ginástica;
- Rodas de conversa e música;
- Exercícios com bola;
- Massagem com bexiga;
- Circuito com obstáculos;
- Circuito das sensações;
- Brincadeiras na frente do espelho, ver a si e ao outro;
- Passeios internos e externos (parque);
- Atividades com tinta;
- Caixa de música;
- Caixa surpresa;
- Oficinas para mexer e remexer objetos;
- Esconde-esconde de objetos;
- Histórias com fantoches;
- Manusear livros;
- Blocos de montar;
- Jogos de encaixe;
- Instrumentos musicais;
- Carimbos com as mãos e os pés;
- Textura, sabor e odor de diferentes alimentos;
- Cantigas de roda;
- Atividades com potes e colheres.

Berçário II

Educadora Responsável: Taina Caroline Rocha Marinho

CARACTERIZAÇÃO

Iniciamos o ano letivo com 25 crianças, sendo 10 meninas e 15 meninos, cuja faixa etária varia de 10 meses a 1 ano e 9 meses.

O período de adaptação foi bastante difícil, visto que a maioria das crianças apresentou choro por estar longe de seus familiares. As crianças que já frequentavam a nossa instituição demonstraram tranquilidade e confiança.

Os educandos chegam à instituição, geralmente com pai, mãe ou transporte escolar. São acolhidas pelas educadoras, onde são levadas para sala e recebidas com brinquedos ou pecinhas lego.

A maior parte do grupo já anda e a minoria ainda está em processo, ficando em pé com ou sem auxílio, os maiores já conseguem descer de “bumbum” e subir de “gatinho” as escadas. A maioria já demonstra autonomia ao segurar seus copinhos e a menor parte ainda necessitam de estímulos para realiza-lo, algumas crianças já identificam seus pertences pessoais como copinho, chupeta, fralda de pano e mochila. A grande maioria já reconhece sua imagem no espelho e em fotos e atendem ao serem chamado pelo nome.

Com relação à refeição 14 já se alimentam no refeitório, a maioria aceita todos os tipos de alimentos incluindo a salada e uma minoria recusa alguns tipos, tais como mingau, leite, pão e salada. Uma das crianças da turma possui restrição alimentar por ter alergia à proteína do leite da vaca.

A grande parte dos educandos apresenta interesse em participar das situações de aprendizagens que envolvem texturas, objetos sonoros, figuras coloridas e fantoches. Os momentos em que mais gostam são os que se utilizam plástico bolha, tinta e brinquedos diversos, onde exploram com prazer e alegria.

A caixa surpresa atrai todas as crianças da turma, gerando expectativa e interesse, despertando a curiosidade nas atividades que são propostas.

Na contação de história mostram interesse em ouvir, sendo as que mais apreciam são as que envolvem dramatizações, livros de texturas e fantoches, ficando atentos aos movimentos feitos pela educadora, os mesmos manuseiam os fantoches balbuciando, poucos demonstram ter receio ao manusear fantoches grandes.

Estimam ouvir Galinha Pintadinha e cantigas de roda como: O jacaré, Alecrim Dourado, A Dona Aranha, A Baleia e etc., acompanhando as educadoras com gestos e balbucios.

Na turma temos uma minoria que falam poucas palavras como: tia, “papa” e mamãe, desses um fala o nome das educadoras e dos amigos. A maioria ainda não fala, porém balbuciam ou se manifestam por meio de gritinhos.

Demonstram gostar de brinquedos como monta-monta, jogos de encaixe e sonoros brincando sempre juntos, todavia é necessária a intervenção das educadoras para evitar mordidas ao disputarem os brinquedos e os espaços.

Na hora do sono alguns adormecem facilmente sem auxílio, outros necessitam do auxílio da educadora e de seus pertences (chupeta, paninho e etc.) dentre estas temos uma criança que chora ao deitar-se no colchão, necessitando de uma atenção especial. Este período de descanso dura em torno 1 hora 30 minutos após o almoço, onde cada criança utiliza seu lençol e coberta ao som de cantigas para ninar.

Todos da turma utilizam fraldas e são realizadas no mínimo três trocas diárias dependendo da necessidade de cada criança, a mesma é feita de maneira organizada e passiva.

É uma turma bastante ativa, participativa e curiosa, possuem preferência por brincar com os brinquedos da sala, principalmente com os cavalinhos e com os que são sonoros, apreciam brincar no parque e espaços diferentes do cotidiano.

Está sendo um enorme desafio, porém maravilhoso poder participar e contribuir para o desenvolvimento de cada criança.

“A educação tem a nobre tarefa de preparar as novas gerações.”

Autor desconhecido

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Campo de experiência: O Eu, o Outro, e o Nós

- Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.
- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Interagir com crianças da mesma faixa etária e com adultos a explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.
- Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeiras e descanso.

Campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambiente acolhedores e desafiantes.
- Utilizar os movimentos de pressão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.
- Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.

Campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
- Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

- Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.
- Reconhecer elementos de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.
- Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores.

Campo de experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais.
- Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

CONTEÚDOS

Campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Estimular o convívio com o outro em brincadeiras e momentos da rotina.
- Proporcionar aconchego e segurança e segurança nas atividades de rotina através da relação com os educadores.
- Demonstrar que morder, bater, abraçar, beijar causa reações negativas ou positivas nos outros.
- Compreender os limites do seu corpo (alcançar objetos, engatinhar, aprender a andar).
- Nomear e localizar as partes do corpo.
- Explorar diferentes espaços.
- Situações de compartilhamento de espaços e brinquedos.
- Participar de brincadeiras como achar/esconder.
- Tentar comunicar-se com diferentes colegas usando gestos, expressões faciais e movimento corporais.
- Observar-se fazendo movimento em frente ao espelho.
- Reconhecer se a fralda esta suja.

- Aprender a segurar a colher e os alimentos.
- Explorar os 05 sentidos.
- Percepção da rotina.
- Participar de situações de organização de materiais e brinquedos.

Campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Pedir ajuda com objetos ou locomover-se em busca de objetos.
- Propor desafios motores.
- Explorar diferentes partes do corpo.
- deslocar-se de maneira progressiva.
- Imitar animais em brincadeiras.
- Propor atividades de motricidade fina (encaixar, pegar, lançar objetivos, pegar pequenos objetos).
- Manipular diferentes materiais rasgando, amassando, colando.

Campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Produzir marcas com diferentes pincéis, lápis, carvão, carimbo, água, argila.
- Utilizar as mãos para pintar no papel, chão, o corpo...
- Participar de confecção com sucata.
- Apresentar brincadeiras de roda e com músicas.
- Escutar diferentes tipos de sons.

Campo de experiência: Fala, Pensamento e Imaginação

- Identificar oralmente seu nome e os dos colegas.
- Reconhecer seus pertences pessoais.
- Relacionar o nome aos objetos.
- Compreender mensagens curtas.
- Proporcionar as crianças que manuseiam diversos portadores textuais.

Campo de experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Perceber as propriedades dos objetos por imagens.
- Descrever atributos.
- Perceber diferentes texturas.
- Atividade com culinária simples.
- Explorar os espaços da creche.
- Desloca-se através de objetos.
- Iniciar algumas noções de cuidado e preservação do meio.
- Participar de situações que envolvem histórias, brincadeiras e canções relacionadas a tradições culturais de sua comunidade.
- Experimentar diferentes movimentos e ritmos nas brincadeiras.
- Apreciar apresentações de dança de diferentes gêneros e outras expressões da cultura corporal.

ESTRATÉGIAS

- Roda de conversa.
- Chamadinha com música e foto.
- Brincadeiras livres em grupos.

- Massagem com música relaxante.
- Normas e combinados de convivência.
- Percursos com ou sem obstáculos.
- Brincadeiras em frente ao espelho.
- Imagens e/ou figuras ampliadas.
- Caixa Surpresa.
- Jogos de encaixe.
- Cantigas de roda e músicas infantis.
- Dança.
- Fantasias.
- Confecção de cartazes.
- Dramatizações com ou sem fantoches.
- Hábitos de higiene.
- Brincadeiras com bonecas e/ou objetos.
- Painel e tapete sensorial.
- Textura, sabor e odor de diferentes alimentos.
- Rotina.
- Jogos Simbólicos.
- Brincadeiras no parque e pátio.
- Manipulação de diversos materiais e texturas.
- Garatujas.
- Criação de animais e instrumentos com sucatas.
- Músicas tradicionais.
- Folhear diferentes portadores textuais.
- Hábitos alimentares.
- Mistura de elementos (tintas e alimentos).
- Contação de história.
- Brincadeiras tradicionais.
- Recurso audiovisual (DVD).

Maternal I

Educadora Responsável: Thalita de Almeida Fernandes

CARACTERIZAÇÃO

Iniciamos o semestre com 31 crianças, sendo 19 meninos e 12 meninas, cuja faixa etária varia de 01 ano e 08 meses a 2 anos e 8 meses. Desses 19 usam fraldas, 04 crianças em alguns momentos fazem suas necessidades fisiológicas na roupa, os demais utilizam o banheiro sempre acompanhado pela educadora.

As crianças chegam à instituição com seus familiares, geralmente com a mãe, pai ou avós. São recebidas pela orientadora referência da turma e levados para a sala pelas outras educadoras.

No momento da entrada, parte da turma chega pela manhã chorando, apresentando insegurança, precisando de um pouco mais de atenção das educadoras. Mas a maioria entra de forma espontânea, tranquila, procurando seus amigos e os brinquedos que mais lhe chamam atenção.

Temos uma criança que é nova na instituição, a mesmo chorou bastante na primeira semana de adaptação, mas tem se adaptando gradativamente a rotina.

Algumas crianças chegam à creche fazendo uso da chupeta, mas ao irem para a sala de aula são incentivados a guardarem em suas mochilas, fazendo uso dela apenas na hora do soninho.

No momento temos uma criança no grupo que apresenta comportamento agressivo, bate nas crianças e educadoras, às vezes sem motivo algum.

A maioria das crianças socializa entre si e com as educadoras da sala. Porém duas delas muitas vezes brincam sozinhas, interagindo muito pouco com os colegas, educadoras e nas atividades propostas. A maioria tem o comportamento agitado, sendo preciso chamar atenção em muitos momentos.

O grupo gosta de brincar com dinossauros, peças de encaixe, bonecas, carrinhos, pelúcia, bola e brinquedos sonoros. Em muitos momentos disputam brinquedos e espaços da sala, não compreendendo que devem dividi-los. Em algumas situações é necessária a intervenção das educadoras.

A comunicação do grupo está em constante desenvolvimento, 07 crianças expressam - se por meio de gestos e balbucios, os outros já se comunicam através de palavras e pequenas frases, como: não, titia, mamãe, neném, água, suco, mais, papá, bolacha, bateu e etc.

Na coordenação motora ampla, a maioria das crianças tem autonomia e destreza em percorrer os espaços da sala e da creche, como: andar, pular, passar por obstáculos, descer de “bumbum” e subir de “gatinho” as escadas, porém 07 crianças apresentam dificuldades em pular e correr.

A maioria possui segurança em manusear giz de cera e lápis de cor, os mesmos pintam o espaço da folha, algumas vezes explorando os dois lados. Apreciam manipular revistas, gibis, tinta, massinha, pecinhas e chocalhos.

Apenas uma minoria por meio de situações lúdicas reconhece a diferença entre dentro/fora, grande/pequeno, as cores primárias vermelho, azul e amarelo.

Demonstram interesse e alegria no momento da caixa surpresa, despertando curiosidade nas atividades propostas.

Nas rodas de histórias apreciam ouvir, principalmente quando envolvem fantoches, dramatizações, livros grandes e coloridos com texturas. Porém alguns se dispersam com facilidade, têm dificuldade de permanecer sentados, pois querem ficar deitados, ou chamando a atenção do amigo, sendo necessária a intervenção das educadoras.

Nos momentos de roda de música, todas as crianças gostam de ouvir e cantar músicas conhecidas do seu cotidiano como: bom dia começa com alegria, o ônibus, galinha do vizinho, mariana, a formiguinha, dona aranha, jacaré, borboletinha, lá vem dona tartaruga, sítio do seu Lobato e etc. São momentos de muita alegria, muitas vezes manifestam seus desejos e escolhas musicais, gesticulando a coreografia. Amam cantar e dançar livremente pela sala com as músicas: mão na cabeça, cabeça, ombro, joelho e pé, caranguejo não é peixe, bata palmas e tchibum da cabeça ao bumbum. Gostam muito assistir DVDs da Dora, Peppa Pig, Galinha Pintadinha e Xuxa.

De todos os espaços da creche, o que mais causa prazer é o parque. Brincam no escorregador, gangorra e casinha. Alguns dos menores necessitam do auxílio das educadoras para subir e descer dos brinquedos.

Na hora das refeições durante o período de adaptação, 04 crianças recusaram os alimentos, o restante aceitou muito bem. Passado esse período, todas se alimentam bem, degustam os alimentos e poucos recusam saladas. A maioria manuseia colher e copo com autonomia, mas alguns possuem dificuldade em usá-los e muitas vezes acabam derramando o leite, o suco e a comida na mesa, necessitando do auxílio das educadoras, em alguns momentos para também terminar sua refeição.

A maioria reconhece seus pertences como: mochila, lençol, garrafa de água e calçado. Porém ainda não os manuseiam, necessitando do auxílio das educadoras.

O momento do sono ocorre após o almoço, aonde as crianças vão para a sala, tiram seus calçados com autonomia e guardam em uma caixa, 05 crianças precisam de auxílio neste momento. A hora do sono ocorre ao som de músicas relaxantes, em um ambiente confortável e acolhedor. Alguns necessitam de suas chupetas e paninhos e da companhia das educadoras para dormirem.

Enfim, o Maternal I é um grupo dinâmico, carinhoso, afetivo e composto por crianças cheias de curiosidades e prontas para avançar e superar novos desafios.

“Ninguém caminha sem aprender a caminhar, sem aprender a fazer o caminho caminhando, refazendo e retocando o sonho pelo qual se pôs a caminhar.”

Paulo Freire

CAMPO DE EXPERIÊNCIA

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com as crianças e adultos.
- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
- Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- Respeitar as regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para acompanhar diversos ritmos de músicas.
- Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, formas, e volume ao criar objetos tridimensionais.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura.
- Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlenda histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho).
- Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc).
- Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc., em contextos diversos.

CONTEÚDO

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Desenvolver a solidariedade e a empatia.
- Perceber que não deve machucar o outro.
- Proporcionar as atividades em grupo.
- Estimular a cooperação entre as crianças.
- Cuidar do que é dos outros e da sala.
- Desenvolvimento progressivo da autonomia.
- Perceber os diferentes órgãos do sentido e suas funções.
- Desenvolvimento da oralidade com intenção de se comunicar com o outro.
- Aprender a escutar e falar na roda em momentos cotidianos.
- Compreender as regras do convívio social.
- Perceber a existência da rotina escolar.
- Aprender esperar sua vez.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Proporcionar brincadeiras e jogos culturais.
- Estimular o faz de conta.
- Identificar produtos que não devem ser ingeridos.
- Desenvolver a noções espaciais em jogos e atividades cotidianas.
- Motricidade fina.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Criar sons com o corpo e objetos.
- Brincar com os ritmos.
- Apreciar músicas de diferentes culturas.
- Criar brinquedos sonoros.
- Explorar diferentes materiais para fazer produções artísticas.
- Conhecer cores e texturas variadas.
- Explorar diferentes técnicas de pinturas.
- Construção com sucata.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Pedir ajuda nas situações que se faz necessário.
- Expressar seus desejos, necessidades, preferencias, vontades em brincadeiras e atividades cotidianas.
- Substituir a linguagem não verbal por palavras e frases.
- Identificar sons diferentes.
- Contação de histórias com objetos sonoros.
- Proporcionar dramatizações com máscaras, fantoches, mímicas, imitar a voz de personagens.
- Ser capaz de fazer perguntas sobre histórias ouvidas.
- Ser capaz de responder às perguntas sobre histórias ouvidas.
- Proporcionar brincadeiras de teatrinho com fantasias e faz de conta.

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Identificar diferenças e semelhanças de objetos em atividades cotidianas e brincadeiras.
- Propor momentos de comparação de tamanhos, texturas e peso de objetos variados.
- Participar de situações de culinária ou de confecção de objetos para ajudar a levantar questões relativas à transformação de elementos.
- Descobrir atributos de objetos diversificados.
- Compreender a necessidade de cuidar e preservar animais e plantas.
- Explorar espaços internos e externos da creche.
- Explorar espaços bidimensionais e tridimensionais, utilizando materiais e ferramentas diferentes.
- Representar e modificar o espaço criando torres, pistas de carinho, blocos para serem cidades.
- Propor brincadeiras de classificação.
- Propor brincadeiras de seriação.
- Perceber formas geométricas.
- Explorar objetos que contenham números.
- Recitar oralmente sequencia numéricas em brincadeiras e músicas junto com o educador e nos diversos contextos nos quais as crianças reconheça essa utilização como necessária.

ESTRATÉGIAS

- Roda de conversa;
- Regras e combinados;
- Acontecimentos do dia a dia;
- Perguntas;
- Caixa surpresa;
- Rotina;
- Cantigas de roda e músicas infantis variadas;
- Dança;
- Fantasias;
- Brincadeiras livres e dirigidas;
- Atividades e brincadeiras frente ao espelho;
- Ajudante do dia;
- Confeção de cartazes;
- Painel e tapete sensorial;
- Imitar sons variados e diversificados;
- Culinária;
- Previsão do tempo;
- Chamadinha com fotos e músicas;
- Manipular livros com texturas, fantoches e dedoches;
- Folhear diferentes portadores textuais;
- Recursos audiovisuais;
- Explorar a área interna e externa da creche;
- Comparação de objetos;
- Atividades de pinça;
- Percurso com e sem obstáculos;
- Brincadeiras com bambolê;
- Atividades com pincéis, lápis de cor e giz de cera;
- Manipular massinha;
- Brincadeiras tradicionais;
- Massagem;
- Construção de instrumentos musicais com sucata;
- Brincadeiras com instrumentos musicais;
- Pintura com as mãos, rolinho, esponja, papelão, garfo e palito de picolé;
- Atividades com tinta e argila;
- Comparação de objetos;
- Hábitos de higiene;
- Hábitos alimentares;
- Jogos simbólicos.

Maternal II

Educadora Responsável: Fernanda Bugada

CARACTERIZAÇÃO

O ciclo é composto por 27 crianças, na faixa etária de 02 anos e 8 meses a 3 anos e 7 meses, sendo 13 meninos e 14 meninas.

Temos uma aluna, que possui o laudo de Displasia bronco pulmonar e atraso de desenvolvimento neuropsicomotor, é uma criança alegre e muito carinhosa, interage com as demais e com as educadoras, iniciou a alimentação sólida recentemente onde não há recusa de alimentos e não apresenta dificuldade na mastigação.

Temos alguns educandos que no momento da entrada demonstram insegurança, alguns já estabelecem vínculos afetivos com as educadoras, colegas e demais funcionários da creche, após a entrada 1 criança apresenta choro durante o acolhimento, os demais chegam felizes, alguns retribuem o bom dia que falamos a eles na entrada e sempre interagindo com os demais alegremente.

Nas brincadeiras livres ou dirigidas, a maioria se divide em grupos demonstrando afinidades, 3 crianças preferem brincar sozinhas. Uma minoria não aceita as regras e combinados. O grupo gosta de brincar com: bonecas, carrinhos, peças de encaixe, fogão, panelinhas, dinossauros, massinha de modelar, é necessário à intervenção das educadoras, pois disputam brinquedos e espaços, organizam a sala com auxílio.

Todos reconhecem e apreciam os espaços da creche, demonstram prazer quando estão no parque e pátio. Os momentos que mais gostam no pátio quando é realizado o circuito, onde exploram com prazer e alegria. No parque, as crianças gostam do escorregador, alguns com auxílio das educadoras, jogam bola no parque e convidam as educadoras para jogarem também. A maioria do grupo conseguem saltar com 1 e 2 pés, sobem e descem as escadas com facilidade, com apoio do corrimão, e mediação das educadoras.

No momento da música a maioria acompanha as educadoras cantando, gesticulado e dançando com alegria, escolhem o que desejam ouvir, 1 criança demonstra muito entusiasmo em cantar a música “perdi meu anel no mar”. As músicas preferidas do grupo são: borboletinha, Voa Voa Juca, motorista, bom dia amiguinho, galinha pintadinha, pombinha branca, bruxa, etc.

Na roda de conversa e da história a maior parte das crianças demonstram atenção e interesse em ouvir e reproduzir as mesmas, 2 crianças dispersam com facilidade, sendo necessário a intervenção das educadoras, a maioria esperam sua vez para falar, principalmente quando envolvem livros coloridos, fantoches. Os portadores textuais são manipulados com autonomia e zelo por todos do grupo.

A comunicação da maioria do grupo é bem desenvolvida articulam bem as palavras expressam bem, deixando claro suas vontades e desejos, gostam de contar fatos acontecidos do seu cotidiano.

A maioria do grupo não reconhecem as vogais, somente 2 alunos identificam e nomeiam.

A maioria identificam seus pertences e mimos, identificam os dos amigos também, porém ainda não demonstram zelo em manuseá-los, como: mochilas, escova de dente e creme dental, garrafinha de água, agenda.

As crianças gostam de utilizar tinta guache, gliter, papéis variados, lápis de cor, giz de cera. A minoria tem dificuldade em manusear giz de cera e lápis de cor.

A maioria das crianças reconhecem os animais domésticos, como: cachorro, gato e passarinho.

O grupo em sua maioria das crianças identificam relações espaciais como dentro/fora, alto/baixo, grande/pequeno, em cima, embaixo. A maioria do grupo contam de 1 á 5 com facilidade e nota-se que a maioria nomeia as principais formas geométricas, tais como: círculo, quadrado e retângulo. 4 crianças não reconhecem as cores primárias.

Todos do grupo conseguem tirar e colocar seus calçados, porém todos não sabem amarrar os cadarços, alguns colocam nos pés invertidos.

A maioria identifica “doce”, “salgado”, alguns não conseguem identificar o salgado.

O momento das refeições são realizadas com muita tranquilidade, a maioria aceita os alimentos oferecidos, 2 crianças não aceitam feijão, 1 criança rejeita a verdura, algumas rejeitam o leite e dentre as 27 crianças 2 encontram se em processo de investigação com alergista. A maioria manipulam talheres e copos com autonomia, algumas crianças necessitam de ajuda das educadoras para cortar os alimentos.

Todos utilizam o banheiro corretamente, porém, precisam de auxílio com a higiene pessoal após usar o banheiro, a maioria realiza a escovação corretamente, somente uma minoria tem dificuldade em cuspir.

O momento do sono acontece de forma tranquila, alguns alunos adormecem facilmente sem auxílio, outros necessitam das educadoras e seus mimos como: paninhos e chupetas.

Enfim, temos um grupo bastante curioso e pronto para vivenciar novas experiências.

“ENSINAR NÃO É TRANSFERIR CONHECIMENTO, MAS CRIAR AS POSSIBILIDADES PARA A SUA PRÓPRIA PRODUÇÃO OU A SUA CONSTRUÇÃO”.

PAULO FREIRE

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com as crianças e adultos.
- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
- Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- Respeitar as regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para acompanhar diversos ritmos de músicas.
- Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, formas, e volume ao criar objetos tridimensionais.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura.
- Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlenda histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho).
- Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc).
- Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc., em contextos diversos.

CONTEÚDO

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Desenvolver a solidariedade e a empatia.
- Perceber que não deve machucar o outro.
- Cuidar de si e do colega na hora de manusear objetos.
- Proporcionar atividades em grupo.
- Estimular a cooperação entre as crianças.
- Cuidar do que é dos outros e da sala.
- Escolher brinquedos, objetos e espaços para brincar sozinho ou acompanhado.
- Aprender a dividir os brinquedos.
- Desenvolvimento progressivo da autonomia.

- Perceber os diferentes órgãos do sentido e suas funções.
- Desenvolvimento da oralidade com intenção de se comunicar com o outro.
- Aprender a escutar e falar na roda em momentos cotidianos.
- Desenvolver a oralidade.
- Compreender as regras do convívio social.
- Aprender regras simples de brincadeiras.
- Ajudar a organizar materiais e brinquedos.
- Perceber a existência da rotina escolar.
- Aprender esperar sua vez.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Proporcionar brincadeiras e jogos culturais.
- Estimular o faz de conta.
- Comer sem ajuda e usar colher.
- Identificar produtos que não devem ser ingeridos.
- Desenvolver as noções espaciais em jogos e atividades cotidianas.
- Motricidade ampla e fina.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Criar sons com o corpo e objetos.
- Brincar com os ritmos.
- Apreciar músicas de diferentes culturas.
- Criar brinquedos sonoros.
- Explorar diferentes materiais para fazer produções artísticas.
- Conhecer cores e texturas variadas.
- Conhecer a diversidade de produções artísticas.
- Explorar diferentes técnicas de pinturas.
- Construção com sucata.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Pedir ajuda nas situações que se faz necessário.
- Expressar seus desejos, necessidades, preferências, vontades em brincadeiras e atividades cotidianas.
- Substituir a linguagem não verbal por palavras e frases.
- Identificar sons diferentes.
- Brincar com rimas.
- Contação de histórias com objetos sonoros.
- Começar a perceber que a escrita é diferente de ilustrações.
- Proporcionar dramatizações com máscaras, fantoches, mímicas, imitar a voz de personagens.
- Ser capaz de fazer perguntas sobre histórias ouvidas.
- Ser capaz de responder às perguntas sobre histórias ouvidas.
- Proporcionar brincadeiras de teatrinho com fantasias e faz de conta.
- Vivenciar situações de escrita em suas brincadeiras.

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

- Identificar diferenças e semelhanças de objetos em atividades cotidianas e brincadeiras.
- Propor momentos de comparação de tamanhos, texturas e peso de objetos variados.
- Estabelecer os nomes dos objetos e suas funções.
- Participar de situações de culinária ou de confecção de objetos para ajudar a levantar questões relativas à transformação de elementos.
- Descobrir atributos de objetos diversificados.
- Compreender a necessidade de cuidar e preservar animais e plantas.
- Identificar situações de desperdício de água, impacto do lixo no ambiente entre outros.
- Explorar espaços internos e externos da creche.
- Desenvolver noções temporais.
- Desenvolver noções de velocidade.
- Explorar espaços bidimensionais e tridimensionais, utilizando materiais e ferramentas diferentes.
- Representar e modificar o espaço criando torres, pistas de carinho, blocos para serem cidades.
- Propor brincadeiras de classificação.
- Propor brincadeiras de seriação.
- Perceber formas geométricas.
- Explorar objetos que contenham números.
- Recitar oralmente sequencia numéricas em brincadeiras e músicas junto com o educador e nos diversos contextos nos quais as crianças reconheça essa utilização como necessária.

ESTRATÉGIA:

- Roda de conversa.
- Contação de histórias com fantasias, fantoches e dedoches.
- Dramatização teatral.
- Recursos audiovisuais (cd e dvd).
- Atividades em frente ao espelho.
- Chamadinha com nomes e fotos.
- Hábitos de higiene.
- Brincadeiras no parque e pátio, faz de conta.
- Exploração de outros espaços da instituição do espaço escolar.
- Brincadeiras livres.
- Brincadeiras e Jogos.
- Criar regras de convivência,
- Danças culturais.
- Músicas e brincadeiras tradicionais.
- Percurso com obstáculo.
- Percurso com bambolê.
- Instrumentos com sucatas.
- Manipular objetos variados, utilizando as mãos e pincel.

- Dança e ritmo musicais.
- Explorar som com materiais diversos com o próprio corpo.
- Brincadeiras com instrumentos musicais.
- Modelagem de massinha.
- Explorar com materiais de diversas texturas.
- Cantigas e poemas.
- Confeção de cartazes.
- Caixa surpresa.
- Folhear diferentes portadores textuais.
- Explorar da parte verde da instituição.
- Contagem com materiais concretos (palitos, tampinhas).

1ª Etapa

Educadora Responsável: Milena da Silva Almeida Lisboa

CARACTERIZAÇÃO

Iniciamos o ano letivo com uma turma de 29 educandos sendo 10 meninas e 19 meninos, na faixa etária de 03 anos e 08 meses a 04 anos e 10 meses.

Este grupo a cada dia demonstra sentimentos de afetividade entre eles, com as educadoras e com as demais funcionárias da instituição.

São crianças alegres, carinhosas, chegam diariamente com tranquilidade, pois toda a turma já eram alunos da instituição, no momento da entrada respondem o bom dia, já outros sorriem, relacionam com os demais colegas naturalmente e interagem com os mesmos alegremente. Uma pequena parte apresenta dificuldade em respeitar regras e combinados, estes não consegue respeitar os amigos entram em conflito por disputa de objetos.

No grupo um educando é diagnosticado com autismo que apresenta transtorno no desenvolvimento da comunicação e de interagir, o mesmo comunica se através de gestos, ruídos, em poucos momentos pronuncia palavras como: não, tia, abacaxi, conta 1,2,3, todas as mesmas de maneira não tão clara, não participa de jogos, brincadeiras e das situações de aprendizagens com frequência, o menor observa um grupo durante os processos de aprendizagens, aproxima -se das educadoras e dos educandos para participar muito rapidamente, raramente o pequeno divide os objetos e demonstra apego em brinquedos coloridos e sonoros.

Em relação à oralidade do grupo a maioria demonstra um bom vocabulário, articulam os sons das palavras, contam fatos do seu cotidiano, expressando-se com clareza, porém temos 02 crianças que apresentam troca na emissão de fonema em alguns momentos é difícil compreender o que eles pronunciam. Todas utilizam o uso de plaquinhas com seus nomes, onde podemos notar que boa parte não reconhece o mesmo, já a minoria identifica e reconhece seus nomes por meios das plaquinhas.

Nas rodas de conversas e histórias a maior parte expressa interesse e atenção em participar, reproduzem de maneira espontânea as mesmas e depois querem manusear, livros, gibis, fantoches ou dedoches que foram utilizados no momento. Uma minoria deposita muita força para folhear os portadores textuais e assim rasgam as páginas que por sua vez esses mesmos manifestam dificuldade para esperar sua vez

durante as conversas em roda e não respeitam o momento do meu amigo falar.

Todos do grupo apreciam muito o momento musical é uma das ações que mais proporcionam prazer nas crianças, os mesmos acompanham as educadoras em todas as canções, expressam alegria quando escolhem as que eles desejam, nessas ocasiões podemos ver a maioria deles cantam com os amigos e gostam de aprender melodias novas.

Com relação o campo de experiência do pensamento matemático, boa parte deles conseguem contar até 10, seguindo as cantigas, à maioria relacionam com facilidade os números 1, 2, 3 às quantidades e transferem os mesmos sem muitas dificuldades, nesses momentos, conseguimos observar que manipulavam e utilizavam brinquedos, objetos, tampinhas e outros, compreendem a noção de dia e de noite. Também distinguem as diferenças entre meninos, meninas mulheres,

homens e aos atributos de tamanho, espessura, comprimento e volume. Identificam as cores primárias e formas geométricas.

Já nas situações que envolvem o campo de experiência relações e transformações, podemos verificar que as crianças demonstram interesse em participar dos experimentos com água, (flutua boia), objetos grandes, pequenos, pesado, leve, experimentando os diferentes sabores, (sal, doce, azedo, amargo) sentido aromas e tocando variadas texturas, observamos que participam de forma lúdica, prazerosa e apresentam curiosidade nas descobertas.

Através dos traços, sons, cores e formas todas as crianças se expressam com individualidade, produzem suas emoções e também demonstram gosto em suas apreciações artística, observamos que manipulam com contentamento, os diversos materiais como: cola, tinta, pinceis, estojos com zíper, borrachas, lápis de cor, massinha, giz de cera, papéis variados, recortes a mão, tesoura e cola, porém a maioria ainda não possuem facilidade em recortar com a tesoura, apresentam dificuldade em respeitar os limites das folhas e das linhas delimitadas.

Nas ações que envolvem autonomia a maioria das crianças não demonstram iniciativas nas organizações dos espaços utilizados por eles, percebemos que os mesmos apontam dificuldade com o zelo dos seus pertences, esses não possuem facilidade em vestir se corretamente, ainda pudemos notar que grande parte dessa turma, não abotoam suas blusas, nem fecham os zíperes dos agasalhos e também não amarram seus cadarços.

Todos apresentam maiores interesses por parques, carrinhos, brinquedos de cozinhas, monta-monta, massinha, peças de encaixe, entre outros, brincadeiras dirigidas e jogos cooperativos, principalmente quando realizado ao ar livre, esses momentos são de total descontração e de muita diversão. Deslocam-se com destreza por todo o espaço interno e externo da instituição, os mesmos sobem e descem as escadas segurando o corrimão.

Nos momentos das refeições a maioria utilizam os talheres corretamente, apenas duas crianças necessitam de mais tempo que os demais, para completar o horário das suas alimentações. Boa parte deixa o espaço do refeitório limpo, procurando não derrubar os alimentos nas mesas e organizam suas cadeiras na saída do mesmo.

Com relação a higienização bucal, a turma apresentaram autonomia e um bom desenvolvimento, faz bochecho e cospem corretamente. Utilizam o banheiro com independência com auxílio das educadoras.

*“Ninguém caminha sem aprender a caminhar, sem aprender a fazer o caminho caminhando, refazendo e retocando o sonho
pelo qual se pôs a caminhar...”
Paulo Freire*

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades maneiras de pensar e agir.
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
- Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto nas brincadeiras, dança, teatro, música.
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.
- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
- Recontar história ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeo e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo do seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

- Relacionar números a suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

CONTEÚDO

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Desenvolver empatia, solidariedade, generosidade com os outros;

- Perceber o efeito das suas ações nos outros.

- Observar diferentes famílias com intenção de compreender como o outro é.

- Participar de decisões coletivas, aceitando a opinião da maioria.

- Ouvir com atenção a fala do outro.

- Respeitar e cuidar dos objetos produzidos individualmente ou coletivamente.

- Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos.

- Conhecer sua identidade pessoal, social e cultural.

- Respeitar as regras de convivência e diferenças socioculturais.

- Realizar pequenas ações cotidianas com independência (ajudante do dia, vestir-se sozinho, escolher brinquedos).

- Guardar os brinquedos e materiais nos devidos lugares depois de utilizá-los.

- Pedir ajuda em situações que se faz necessário.

- Propor atividades de cuidado com o corpo.

- Trabalhar imagem corporal.

- Respeitar as características físicas e culturais de seus colegas ao interagir com eles.

- Reconhecer o próprio corpo e as diferentes sensações que ele produz.

- Participar de atividades de diferentes culturas.

- Reconhecer alguns elementos de sua identidade cultural, regional e familiar.

- Apreciar apresentações variadas de diferentes culturas (danças, teatro, música, esportes...)

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Conseguir se expressar em brincadeiras, danças, teatro...

- Desenvolver a motricidade ampla.

- Conseguir ficar sentado em momentos que se faz necessário.

- Expressar-se através da linguagem teatral.

- Desenvolver a autonomia nos hábitos de higiene.
- Proporcionar atividades de motricidade fina.
- Aperfeiçoar as habilidades manuais.
- Aprender a fazer o nós.
- Desenvolver a criatividade musical e sonora.
- Criação de instrumentos musicais.
- Criar movimentos de danças e em brincadeiras
- Apreciar danças, musica e ritmos de diferentes culturas.
- Contar historia com objetos sonoros.
- Conhecer os meios de comunicação.
- Descobrir novos pintores e escultores, apreciando e fazendo releitura de obras.
- Desenvolver a criatividade artística.
- Observar os elementos constituintes das linguagens visuais como, ponto, linha, forma, cor.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Contar fatos pessoais e de sua historia.
- Elaborar perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos em que participa.
- Ser capaz de descrever como fez/ fará algo.
- Participar de situações em que necessite explicar suas ideias e pontos de vista.
- Criar rimas, aliterações e canções.
- Conhecer, apreciar e reproduzir oralmente jogos verbais como trava-língua, parlendas, adivinhas, lendas, poemas, canções.
- Realizar leitura por meio de gravuras.
- Diferenciar desenho da escrita.
- Fazer leitura de obras de arte, a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.
- Perceber a estrutura das histórias.
- Conseguir identificar os personagens e contextos das histórias.
- Proporcionar momentos de apreciação e escolhas de livros.

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

- Reconhecer as semelhanças e diferenças de objetos (cores, tamanhos, texturas).
- Nomear e conhecer características básicas das formas geométricas.
- Observar e registrar semelhanças e diferenças e diferenças entre diversos ambientes (casa, sala, campo, cidade...).
- Realizar comparações de diferentes recipientes (cheio/vazio/metade, mudar o liquido de um recipiente para o outro...)
- Cuidar e observar plantas, hortas, jardins e animais.
- Valorizar atitudes de preservação do meio-ambiente.
- Desenvolver o espirito de reaproveitamento através da sucata.
- Identificar relações de posição entre objetos.
- Perceber as diferenças básicas entre campo/cidade/praias (espaço urbano/rural).
- Separar objetos e fazer relações entre os conjuntos.
- Usar diferente materiais para classificar objetos e imagens.
- Conhecer a história pessoal (historia do nome).
- Conhecer a historia familiar.

- Atividades sobre a linha do tempo.
- Trabalhar a sequência temporal de acontecimentos (antes, depois, agora).
- Perceber pequenas alterações ocorridas em seu próprio corpo: a perda de roupas, altura, tamanho.
- Identificar a importância e os membros da família.
- Quantificar números até 10 (com material concreto, desenhos e agrupamento).
- Utilizar contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam a sua necessidade.
- Identificar números nos diferentes contextos em que se encontram (idade, número de casa, peso, número de sapato...).

ESTRATÉGIA

- Roda de conversa, resolução de conflitos do dia a dia;
- Normas e combinados de convivência;
- Jogos cooperativos;
- Brincadeiras tradicionais, de estimulação e livre;
- Circuitos com obstáculos;
- Brincadeiras no parque e pátio;
- Exploração dos espaços;
- Atividades de corpo e movimento, com cordas, bambolês, bolas, etc ;
- Desenvolver independência, visando à construção da autonomia;
- Criação com sucatas;
- 5 sentidos: olfato, tato, paladar, audição e visão;
- Contato com o meio ambiente;
- Estimulação da coordenação motora;
- Atividades com sondagem;
- Quem sou eu;
- Recorte e colagem;
- Confeção de cartazes;
- Etapas da vida: fotos de quando as crianças eram bebê;
- Leitura de poemas sobre identidade
- Folhear revistas, livros e gibis variados, pesquisa em jornais.

2ª Etapa

Educadora Responsável: Joilma Almeida Tavares

CARACTERIZAÇÃO

Iniciamos o ano letivo com 33 crianças, sendo 22 meninas e 11 meninos. A faixa etária varia entre 4 anos e 8 meses a 5 anos e 7 meses.

Todos já frequentavam a instituição e passaram pelo período de adaptação com muita tranquilidade.

A turma é alegre e participativa, nas situações de aprendizagens a maioria demonstram entusiasmo e criatividade ao realizá-las. Interação entre si e com todos os funcionários, manifestam suas afinidades formando alguns grupos.

A maioria apresenta bom vocabulário, articulam bem as palavras e formam frases com coerência. Temos 02 crianças que apresentam dificuldade para expressar-se verbalmente.

A maior parte do grupo já escreve e reconhecem seus nomes com e sem plaquinhas, as vogais. Alguns educandos identificam o nome do amigo e algumas letras do alfabeto. Apenas uma criança não reconhece a primeira letra do nome.

Nos momentos de roda de conversa precisam ser lembrados constantemente de esperar a vez de o amigo falar. Gostam de histórias, principalmente as que são produzidas pelas educadoras, livros, gibis e dvd.

Todos manifestam interesse em manusear portadores textuais, escolhendo suas preferidas com autonomia, uma pequena parte não possui zelo em manuseá-las.

Nota-se que a maioria do grupo conta de 1 a 10, mas apenas algumas identificam os mesmos, nomeiam as principais formas geométricas, as cores primárias, grande/pequeno, grosso/fino, pouco/muito, quente/frio, em cima/em baixo, dentro/fora.

Cantam suas músicas preferidas e reconhecem alguns instrumentos musicais como: violão, pandeiro, flauta, chocalho, entre outros.

Nos momentos em que realizam pintura, a maioria respeitam os espaços utilizando cores variadas, gostam de desenhos livres e a maioria fazem representação de formas humanas, apreciam manusear cola, cola plástica, glitter, papéis de diferentes texturas, tinta guache, massinha, entre outras.

Deslocam-se com firmeza por todos os espaços interno e externos da instituição sobem e descem as escadas, pulam com os dois pés, identificam partes do seu corpo através da música. Uma minoria

apresenta dificuldades para colocarem e tirarem suas blusas de frio sozinhas, amarrarem o cadarço do tênis, porém todos reconhecem seus pertences.

Notamos que a maioria dos educandos utilizam corretamente o lápis e giz de cera, neste momento apenas uma criança apresenta dificuldade. Temos uma criança com predominância da mão esquerda (canhota) e duas ainda não adquiriu habilidade em manusear a tesoura. Uma

pequena parte da turma confundem o doce e o salgado, apesar de conhecerem o sal e o açúcar.

O grupo aprecia brincar no parque, pátio, de bonecas, carrinhos, feirinha, jogos, brincadeiras dirigidas, monta-monta, etc. Algumas crianças não sabem dividir os espaços e brinquedos de forma coletiva, necessitando da intermediação das educadoras.

Em relação ao cuidado com seus pertences pessoais (mochila, garrafinha, escovação e agenda) alguns educandos ainda precisam de orientação, pois deixam as mochilas abertas, perdem creme dental, tampinhas de suas garrafinhas e agendas sempre esquecidas nas mesas.

No momento de organizar a sala os meninos demonstram organização e as meninas necessitam de estímulos diariamente.

Na hora da refeição todos realizam com autonomia e segurança, manipulam os talheres, possui uma boa aceitação de arroz e feijão, uma pequena parte do grupo seleciona o que desejam comer.

Todos fazem o uso do banheiro com autonomia, realizam a higiene bucal com segurança e sempre supervisionados pelas educadoras.

Enfim são crianças alegres e prontas a superar os desafios.

*“Não se pode falar de educação sem amor”
Paulo Freire*

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades maneiras de pensar e agir.
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
- Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto nas brincadeiras, dança, teatro, música.
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.
- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
- Recontar história ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeo e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.
- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo do seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.
- Relacionar números a suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

CONTEÚDO

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

- Desenvolver empatia, solidariedade, generosidade com os outros;
- Perceber o efeito das suas ações nos outros.
- Observar diferentes famílias com intenção de compreender como o outro é.
- Participar de decisões coletivas, aceitando a opinião da maioria.
- Ouvir com atenção a fala do outro.
- Respeitar e cuidar dos objetos produzidos individualmente ou coletivamente.
- Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos.
- Conhecer sua identidade pessoal, social e cultural.
- Respeitar as regras de convivência e diferenças socioculturais.
- Realizar pequenas ações cotidianas com independência (ajudante do dia, vestir-se sozinho, escolher brinquedos).
- Guardar os brinquedos e materiais nos devidos lugares depois de utilizá-los.
- Pedir ajuda em situações que se faz necessário.
- Propor atividades de cuidado com o corpo.
- Trabalhar imagem corporal.
- Respeitar as características físicas e culturais de seus colegas ao interagir com eles.
- Reconhecer o próprio corpo e as diferentes sensações que ele produz.
- Participar de atividades de diferentes culturas.
- Reconhecer alguns elementos de sua identidade cultural, regional e familiar.
- Apreciar apresentações variadas de diferentes culturas (danças, teatro, música, esportes...

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

- Conseguir se expressar em brincadeiras, danças, teatro...
- Desenvolver a motricidade ampla.
- Conseguir ficar sentado em momentos que se faz necessário.
- Expressar-se através da linguagem teatral.
- Desenvolver a autonomia nos hábitos de higiene.
- Proporcionar atividades de motricidade fina.

- Aperfeiçoar as habilidades manuais.
- Aprender a fazer o nós.
- Desenvolver a criatividade musical e sonora.
- Criação de instrumentos musicais.
- Criar movimentos de danças e em brincadeiras
- Apreciar danças, musica e ritmos de diferentes culturas.
- Contar historia com objetos sonoros.
- Conhecer os meios de comunicação.
- Descobrir novos pintores e escultores, apreciando e fazendo releitura de obras.
- Desenvolver a criatividade artística.
- Observar os elementos constituintes das linguagens visuais como, ponto, linha, forma, cor.

Campo de Experiência: Escuta, fala, Pensamento e Imaginação

- Contar fatos pessoais e de sua historia.
- Elaborar perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos em que participa.
- Ser capaz de descrever como fez/ fará algo.
- Participar de situações em que necessite explicar suas ideias e pontos de vista.
- Criar rimas, aliterações e canções.
- Conhecer, apreciar e reproduzir oralmente jogos verbais como trava-língua, parlendas, adivinhas, lendas, poemas, canções.
- Realizar leitura por meio de gravuras.
- Diferenciar desenho da escrita.
- Fazer leitura de obras de arte, a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.
- Perceber a estrutura das histórias.
- Conseguir identificar os personagens e contextos das histórias.
- Proporcionar momentos de apreciação e escolhas de livros.

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

- Reconhecer as semelhanças e diferenças de objetos (cores, tamanhos, texturas).
- Nomear e conhecer características básicas das formas geométricas.
- Observar e registrar semelhanças e diferenças e diferenças entre diversos ambientes (casa, sala, campo, cidade...).
- Realizar comparações de diferentes recipientes (cheio/vazio/metade, mudar o liquido de um recipiente para o outro...)
- Cuidar e observar plantas, hortas, jardins e animais.
- Valorizar atitudes de preservação do meio-ambiente.
- Desenvolver o espirito de reaproveitamento através da sucata.
- Identificar relações de posição entre objetos.
- Perceber as diferenças básicas entre campo/cidade/praias (espaço urbano/rural).
- Separar objetos e fazer relações entre os conjuntos.
- Usar diferente materiais para classificar objetos e imagens.
- Conhecer a história pessoal (historia do nome).
- Conhecer a historia familiar.
- Atividades sobre a linha do tempo.
- Trabalhar a sequencia temporal de acontecimentos (antes, depois, agora).

- Perceber pequenas alterações ocorridas em seu próprio corpo: a perda de roupas, altura, tamanho.
- Identificar a importância e os membros da família.
- Quantificar números até 10 (com material concreto, desenhos e agrupamento).
- Utilizar contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam a sua necessidade.
- Identificar números nos diferentes contextos em que se encontram (idade, número de casa, peso, número de sapato...).

ESTRATÉGIA

- Roda de conversa, resolução de conflitos do dia-a-dia, Contação de história, músicas infantis diversas, observação das conversas descontraídas.
- Dramatização com fantoches.
- Teatro onde as crianças possam se os atores.
- Criar regras de convivência.
- Jogo da memória.
- Passeio interno pela instituição valorizando as mudanças.
- Quem sou eu?
- Etapas da vida: fotos das crianças bebê e atual.
- Arvore genealógica.
- Pesquisa com os familiares.
- Trabalhar a higiene pessoal, através da pratica do dia-a-dia.
- Desenho do corpo humano em tamanho real da criança.
- Situações de aprendizagens com ou sem utilização de espelho.
- Musicas identificando as partes do corpo.
- Trabalhando os cinco sentidos.
- Brincadeiras de faz de conta, tradicionais, livres e estimuladas.
- Situações de aprendizagens realizadas com cordas, bolas, bambolês, entre outras.
- Registros com desenhos livres.
- Amarrar o calçado.
- Pinturas com tintas diversas.
- Criar com blocos de encaixe.
- Recortes e colagem.
- Apresentação de diferentes tipos de ritmos musicais e utilização de instrumentos.
- Confeccionar instrumento e brinquedos com sucata.
- Danças livres e dirigidas.
- Imagens e brincadeiras relacionadas aos meios de comunicação e transporte.
- Releitura artística.
- Ser escriba.
- Contar historia utilizando objetos sonoros.
- Trabalhar com portadores textuais.
- Trabalhar as vogais e consoantes através de jogos e brincadeiras.
- Trabalhar a primeira letra do nome, o nome pessoal e a identificação do amigo.
- Datas comemorativas.

- Noções matemática do cotidiano, utilizar materiais de contagem, apresentação das cores, folhetos de mercados.
- Utilizar formas geométricas para criar diferentes figuras.
- Atividades no espaço externo da creche.
- Contagem com materiais concretos (tampinhas de garrafas, palitos de sorvetes, etc.).
- Trabalhando os números através das brincadeiras, cotidiano e pertences pessoais.

- **Reunião Pedagógica e Formação**

Data: 25/02/2019

Pauta: Leitura:

Quando a Escola é de Vidro – Ruth Rocha;

Processo de Construção da Proposta Curricular de Santo André;

Educação Infantil na Perspectiva dos Campos de Experiência;

Planejamento diário “piloto”;

Encaminhamentos para a próxima parada pedagógica.

Breve relatório descritivo:

Iniciamos com a leitura deleite do texto da Ruth Rocha, e na sequência comentamos sobre a mesma.

A coordenadora pedagógica apresentou um breve histórico do processo da educação no Brasil (Constituição de 1988, LDB e o Plano Nacional da Educação), exibiu dois vídeos do MEC para facilitar o entendimento, um deles sobre essa trajetória e o outro sobre a BNCC. Dando continuidade retratou o processo de construção da proposta curricular do nosso município.

Realizaram a leitura da BNCC apenas do capítulo da área da educação infantil em subgrupos, destacando dúvidas e pontos que mais chamou a atenção, e após socializaram para todo grupo.

Passamos o vídeo da Beatriz Ferraz onde ela apresenta o trabalho nos campos de experiência e nos aprofundamos no assunto, e na sequência foi entregue e discutido com o grupo a forma de como será realizado o plano diário.

Encaminhamos:

Leitura dos materiais que foram entregues, eles ajudarão na construção do plano diário.

- **Participação Nas Reuniões de Formação**

Data: 25/02/2019

Local: Centro de Formação Profissional Clarice Lispector

Presença: Ok

Pauta:

Nutrição: Música “Sem Perceber”;

Apresentação da equipe;

Café;

Levantamento das expectativas e sugestões para os encontros;
Acolhimento na educação infantil.

Informes:

Relatório de execução do objeto;

Atualização das salas – SED/Abertura de salas;

P.P.P

Vagas na 1ª Etapa e 2ª Etapa;

Avaliação.

Encaminhamento:

Visitas de supervisão.

- **Reunião Com Pais/Encontro Com as Famílias**

Conforme previsto no calendário escolar no mês de fevereiro não realizamos reunião com pais.

- **Quadro de Funcionários**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	
11	1	ADRIANA APARECIDA TORTELE	01/12/1976	25.466.623-2	274.524.298-93	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Coordenadora Pedagógica	04/05/1998	13/02/2019	2394-05	SIM
12	2	ALESSANDRA SEBASTIÃO DA SILVA	10/05/1973	23.317.755-3	139.959.458-30	Ensino	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Orientadora de Atividades II	11/02/2014	13/02/2019	3311-05	SIM
13	3	ANA GABRIELA ALMEIDA DA SILVA	26/07/1986	57.389.779-7	033.571.295-90	Ensino	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Recreacionista	02/04/2018	13/02/2019	5162-15	SIM
14	4	ANDREIA CRISTINA TORTELE DOS SA	19/04/1973	23.316.937-4	140.023.078-08	Adm	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Coordenadora Administrativa	03/11/2008	13/02/2019	2521-05	SIM
15	5	ANGEL FERNANDES DE OLIVEIRA	17/06/1997	52.600.274-8	372.315.948-67	Ensino	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Recreacionista	02/04/2018	13/02/2019	5162-15	SIM
16	6	ANGELICA QUEIROZ DE OLIVEIRA	19/11/1984	43.656.637-7	340.309.918-07	Ensino	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Orientadora de Atividades II	18/04/2018	09/08/2018	3311-05	SIM
17	7	CLAUDIA SANDRINI	20/06/1984	40.879.304-1	316.680.508-70	Ensino	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Orientadora de Atividades II	21/09/2012	13/02/2019	3311-05	SIM
18	8	DANIELA DE LIRA GOMES	10/08/1991	7.794.446	091.148.794-84	Ensino	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Recreacionista	23/03/2015	13/02/2019	5162-15	SIM
19	9	DANIELE CRISTINA MARTINS	14/09/1983	29.258.634-6	331.100.378-07	Ensino	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Recreacionista	08/06/2015	08/06/2018	5162-15	SIM
20	10	ELISANGELA LUZIA LISBOA DOS SANT	22/08/1987	44.406.589-1	368.853.528-64	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	20/08/2018	17/08/2018	3311-05	SIM
21	11	ELIZABETE MARIA DA SILVA	15/10/1973	23.751.309-2	140.345.028-51	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Assistente Pedagógica	14/02/2019	13/02/2019	2394-10	SIM
22	12	FERNANDA BUGADA	23/02/1986	42.412.098-7	352.279.218-14	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	04/02/2019	30/10/2019	3311-05	SIM
23	13	GRACE KELLY FAGUNDES	02/09/1989	46.551.627-0	405.254.648-24	Ensino	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Recreacionista	18/06/2018	15/06/2018	5162-15	SIM
24	14	HÉLIO ALONSO	14/03/1953	8.577.304-9	763.241.418-53	Limpeza	ENSINO FUNDAM	CONCLUÍDO	Zelador	19/08/2015	08/11/2018	5141-20	SIM
25	15	JENNIFER FERNANDES ITO	14/01/1984	41.430.839-6	331.805.108-03	Ensino	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Recreacionista	01/02/2019	25/01/2019	5162-15	SIM
26	16	JOILMA ALMEIDA TAVARES	12/11/1981	35.189.285-0	312.216.428-04	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	03/09/2012	13/02/2019	3311-05	SIM
27	17	JÚLIA TORTELE DOS SANTOS	22/03/2000	38.441.520-9	459.224.318-89	Adm	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Aprendiz em Op. Administrativas	12/09/2018	12/09/2018	4110-05	SIM
28	18	KERLINE MARCEL ESTIMABRE	17/05/1987	07/07/2338	238.122.058-58	Limpeza	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Agente de Limpeza Senior	12/03/2018	13/02/2019	5143-20	SIM
29	19	LUANA CHIARELLO	12/06/1984	42.422.410-0	326.487.458-07	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades II	17/08/2012	13/02/2019	3311-05	SIM
30	20	MAGALI DOS SANTOS	23/05/1979	59.814.333-6	036.746.399-71	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	02/08/2018	31/07/2018	3311-05	SIM
31	21	MÁRCIA DE OLIVEIRA	21/07/1981	46.985.634-8	331.768.118-70	Cozinha	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Auxiliar de Cozinha	23/10/2018	18/10/2018	5135-05	SIM
32	22	MARIA IVONETE SANTOS DE SOUZA	08/01/1974	37.979.231-X	921.599.154-91	Cozinha	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Cozinheira	25/02/2019	18/02/2019	5132-05	SIM
33	23	MICHELE SANTOS LAVOR JESSE	07/02/1982	32.238.282-8	622.236.403-97	Adm	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Assistente Administrativo	02/05/2018	27/04/2018	4110-10	SIM
34	24	MILENA DA SILVA ALMEIDA LISBOA	05/05/1983	42.787.099-9	325.849.338-37	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	06/02/2017	13/02/2019	3311-05	SIM
35	25	REGIANE RAMOS DA COSTA ALVES	30/06/1988	44.772.515-4	231.684.078-79	Cozinha	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Auxiliar de Cozinha	14/02/2019	25/10/2019	5135-05	SIM
36	26	RITA DE CÁSSIA DE LIRA G.CASARIN	04/03/1983	38.467.689-3	044.421.634-05	Cozinha	ENSINO MÉDIO	CONCLUÍDO	Lactarista	05/11/2014	11/09/2018	5132-05	SIM
37	27	TAINÁ CAROLINE ROCHA MARINHO	17/09/1995	50.559.659-3	449.223.928-66	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de atividades I	22/10/2014	08/08/2018	3311-05	SIM
38	28	TEREZINHA DE JESUS TORTELE	15/10/1950	48.273.041	155.187.838-09	Adm	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Coordenadora Geral	01/04/1992	13/02/2019	1313-05	SIM
39	29	THALITA DE ALMEIDA F. DA CUNHA	22/04/1993	36.858.118-1	419.715.738-09	Ensino	GRADUAÇÃO	CONCLUÍDA	Orientadora de Atividades I	15/08/2018	13/08/2018	3311-05	SIM
40	30	THAMIRYS DA SILVA MATIAS	21/12/1988	45.050.880-8	359.547.818-50	Ensino	GRADUAÇÃO	CURSANDO	Recreacionista	10/07/2014	08/11/2018	5162-15	SIM

- Mapa de Movimento**

MAPA DE MOVIMENTO 2019 – CRECHES FILANTRÓPICAS/CONVENIADAS

RECHE: CASA ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMOR AO PRÓXIMO	
MÊS REFERENCIA: FEVEREIRO	Quantidade de dias letivos: 19
EDUCAÇÃO INFANTIL	Faixa etária de atendimento: Ciclo I, II e III

Educadoras	Turmas/Grupos	Matrícula Geral	Matriculados no mês	Eliminados no mês	Passam para o mês seguinte	Presença no mês	Faltas no mês
Magali dos Santos	Berçário I	3	19	2	20	90%	10%
Tainá Carolina Rocha Marinho	Berçário II	2	26	3	25	85%	15%
Thalita de Almeida F. da Cunha	Maternal I	0	31	0	31	98%	02%
Elisângela L. Barbosa dos Santos/ Fernanda Bugada	Maternal II	0	27	0	27	98%	02%
Milena da Silva Almeida Barbosa	1ª Etapa	0	29	0	29	98%	02%
Jolima Almeida Tavares	2ª Etapa	0	34	1	33	98%	02%

Histórico - Mudança no Quadro de Funcionários			
Nome do Educador Atual	Nome do Educador Anterior	Motivo da Saída	Grupo de Atendimento

OCORRÊNCIAS DO MÊS:

MAPA DE MOVIMENTO 2019 – CRECHES FILANTRÓPICAS/CONVENIADAS

Ciclos	Turmas	Quantidade crianças por grupo
Ciclo I	BERÇÁRIO I – (4)	20
	BERÇÁRIO II – (5)	25
Ciclo II	MATERNAL I – (6)	31
	MATERNAL II – (7)	27
Ciclo III	1ª ETAPA – (1)	29
	2ª ETAPA – (2)	33

Ciclos	Turmas	Qtde Total de Crianças	Qtde Crianças Sem Matrícula	Qtde Crianças Com Matrícula em Outra Unidade Escolar
Ciclo I	BERÇÁRIO I – (4)	20	0	0
	BERÇÁRIO II – (5)	42	0	0
Ciclo II	MATERNAL I – (6)	40	0	0
	MATERNAL II – (7)	16	0	0

- **Calendário Escolar**

Não houve alteração

- **Relação dos Alunos por Turma**

Berçário I

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TERMINO DA MATRÍCULA
	Aimee Atanzio da Silva	11/08/2018	000121359075-9/sp	04/02/2019	11/02/2019
1	Enzo Gabriel Rodrigues	12/05/2018	000121367331-8/sp	04/02/2019	
2	Arthur Marques Martins	15/05/2018	000121350352-81/sp	04/02/2019	
	Ayla Atanzio da Silva	11/08/2018	000121359031-0/sp	04/02/2019	11/02/2019
3	Eloá Ireny de Almeida	29/09/2018	000121350424-7/sp	04/02/2019	
4	Eloah Cerqueira da Silva	14/08/2018	000121354240-6/sp	04/02/2019	
5	Emanuelly Martins dos Santos	02/05/2018	000121350568-9/sp	04/02/2019	
6	Enrico de Medeiros Moreno	03/08/2018	000121350689-x/sp	04/02/2019	
7	Ester Santiago Brandão	15/07/2018	000121354320-4/sp	04/02/2019	
8	Gustavo Santos Vieira Andrade	05/07/2018	000121354399-x/sp	04/02/2019	
9	Gustavo Silva Oliveira	15/05/2018	000121353987-0/sp	04/02/2019	
10	Isadora Oliveira Balbino	19/05/2018	000121350190-8/sp	04/02/2019	
11	Maria Eduarda Cesar Arruda	02/08/2018	000121354713-1/sp	04/02/2019	
12	Maria Eduarda Nunes Duarte	28/04/2018	000121365007-5/sp	fev/19	
13	Valentina Santana Sousa	21/09/2018	000121360666-41/sp	04/02/2019	
14	Milena Silva Oliveira	15/05/2018	000121354070-7/sp	04/02/2019	
15	Nathally Rebeca Rohwedder Lima	14/04/2018	000121350498-3/sp	04/02/2019	
16	Pedro Henrique Guilherme	18/06/2018	000121358968-x/sp	04/02/2019	
17	Pietro Marçal de Andrade	28/06/2018	000121354870-6/sp	04/02/2019	
18	Ágatha Vitória Bonafe da Silva	01/05/2018	000121367028-7/sp	22/02/2019	
19	Bárbara Victória Cardoso dos Santos	24/04/2018	000121367105-x/sp	22/02/2019	
20	Mylena Cabral Martins da Silva	21/09/2018	000121367154-1/sp	22/02/2019	

Berçário II

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TERMINO DA MATRÍCULA
1	Alice Rodrigues Diniz Rocha	07/01/2018	000120501399-4/sp	04/02/2019	
2	Antonella Alves Sousa	16/11/2017	000121353919-5/sp	04/02/2019	
3	Arthur Mendes de Araujo	18/12/2017	000121355333-7sp	04/02/2019	
4	Heitor Abreu Coev da Silva	22/05/2017	000121365879-2/sp	04/02/2019	
5	Betina Grespan Thimoteo Janeiro	14/11/2017	000120806184-7/sp	04/02/2019	
6	Brenno Santana de Souza	20/03/2018	000121355163-8/sp	04/02/2019	
	Bryan Cabral de Oliveira	12/02/2018	000120501251-5/sp	04/02/2019	11/02/2019
	Daniel dos Santos Miranda	19/02/2018	000120603608-4/sp	04/02/2019	19/02/2019
7	Daniel Jhonatan Santana Feitosa	04/08/2017	000121355093-2/sp	04/02/2019	
8	Elena Medeiros de Jesus	21/11/2017	000120503455-9/sp	04/02/2019	

9	Emanuelly Vitória Pereira Santos	12/08/2017	000120393717-9/sp	04/02/2019	
10	Enzo Gabriel da Silva Bueno	21/04/2018	000120759538-x/sp	04/02/2019	
11	Héctor Emanuel Cavallini Oliveira Mendes da Silva	23/10/2017	000120503345-2/sp	04/02/2019	
12	Erick Carboni da Silva	20/11/2017	000121367201-6sp	04/02/2019	
13	Luiz Fellipe Silva Santos	15/12/2017	000121367258-/sp	04/02/2019	
14	Luiz Arthur Souza da Silva	17/02/2018	000121367298-3/sp	04/02/2019	
15	Kauã de Souza Veloso	28/01/2018	000120503874-7/sp	04/02/2019	
16	Livia Jesus Silva	13/08/2017	000120501475-5/sp	04/02/2019	
17	Lorenzo da Silva Garcia	24/02/2018	000120503846-2/sp	04/02/2019	
18	Lucas Kemson Marcel	05/02/2018	000120503798-6/sp	04/02/2019	
19	Luiz Miguel Cabral de Lima	19/07/2017	000121355241-2/sp	04/02/2019	
20	Manuella Fortunato Lopes	30/01/2018	000120503032-3/sp	04/02/2019	
21	Mariana Moura Santos	29/09/2017	000120501222-9/sp	04/02/2019	
22	Sophia Emanuelly Pereira Barbosa	28/07/2017	000120503205-8/sp	04/02/2019	
	Sophia Nogueira de Amorim	18/02/2018	000121359203-3/sp	04/02/2019	19/02/2019
23	Lorenzo Tavares Mendes	15/06/2017	000121359461-3/sp	04/02/2019	

Maternal I

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TERMINO DA MATRÍCULA
1	Alice Lira Sampaio	12/10/2016	000120631384-5/sp	04/02/2019	
2	Alicia Hadassa dos Santos Neves	31/03/2017	000120508925-1/sp	04/02/2019	
3	Davi Cesar Arruda	12/04/2017	000120499063-3/sp	04/02/2019	
4	David Nascimento dos Santos	03/07/2016	000116646085-x/sp	04/02/2019	
5	Elisa Lopes dos Santos	12/12/2016	000120427297-9/sp	04/02/2019	
6	Ester Fernandes Ito	28/11/2016	000121360561-1/sp	04/02/2019	
7	Fernando Gomes Casarin	03/12/2016	000116646468-4/sp	04/02/2019	
8	Gabriel dos Santos Silva	08/07/2016	000120499553-9/sp	04/02/2019	
9	Giovana Silva Santos	11/03/2016	000120499106-6/sp	04/02/2019	
10	Giovanna Bueno Reberti	29/01/2017	000116646373-4/sp	04/02/2019	
11	Gustavo Aurelio Gançaves Machado	13/02/2017	000120393605-9/sp	04/02/2019	
12	Issac Cerqueira da Silva	18/07/2016	000120499143-1/sp	04/02/2019	
13	Isabella Cristina da Silva Sousa	19/06/2017	000120500805-6/sp	04/02/2019	
14	Israel dos Santos Ramirez	15/04/2017	000120501444-5/sp	04/02/2019	
15	Julia de Freitas Sousa	19/01/2017	000120499170-4/sp	04/02/2019	
16	Kaue Adryel Alves Santos	26/03/2017	000120853139-6/sp	04/02/2019	
17	Laura Santos Bento	16/08/2016	000120499205-8/sp	04/02/2019	
18	Lorenzo Lopes Silva	04/05/2017	000120598587-6/sp	04/02/2019	
19	Luigi Silva de Sousa	02/03/2017	000120499416-x/sp	04/02/2019	
20	Luiz Machado de Almeida	09/11/2016	000120499438-9/sp	04/02/2019	
21	Manuela Araujo de Almeida	09/10/2016	000120509098-8/sp	04/02/2019	
22	Maria Cecilia Almeida Santos	22/01/2017	000120508675-4/sp	04/02/2019	
23	Miguel Ruan da Silva	07/05/2017	000120501043-9/sp	04/02/2019	
24	Murilo Lopes Silva	04/05/2017	000120598566-9/sp	04/02/2019	
25	Pedro Henrique Oliveira Moreira	10/01/2017	000116646208-0/sp	04/02/2019	
26	Pedro Henrique Vieira Xavier Machado	04/07/2016	000116646336-9/sp	04/02/2019	
27	Pietro Ribeiro	08/09/2016	000120499476-6/sp	04/02/2019	

28	Rafael Cova Laurentino de Lima	15/03/2017	000120499503-5/sp	04/02/2019	
29	Ricardo Coronado Severino	24/04/2017	000120501494-9/sp	04/02/2019	
30	Thawany Araujo da Vera	04/07/2016	000120499526-6/sp	04/02/2019	
31	Victor Morais da Silva	04/02/2017	000120393489-0/sp	04/02/2019	

Maternal II

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TÉRMINO DA MATRÍCULA
1	Alice Simoni do Nascimento	19/01/2016	000120497731-8/sp	04/02/2019	
2	Ana Clara Silva Matiello	17/09/2015	000115656022-6/sp	04/02/2019	
3	Ana Julia Ortega Poggi	29/04/2016	000116645814-3/sp	04/02/2019	
4	Arthur Condori Lillipuziano dos Santos	23/08/2015	000116645850-7/sp	04/02/2019	
5	Arthur Mascarenhas Costa	20/02/2016	000120497128-6/sp	04/02/2019	
6	Benicio Lima dos Santos	15/09/2015	000115686699-6/sp	04/02/2019	
7	Clara Sanches da Silva	20/12/2015	000120494770-3/sp	04/02/2019	
8	Davi Orengo Lira	07/12/2015	000115650415-6/sp	04/02/2019	
9	Dezireh Belizario	22/12/2015	000116646131-2/sp	04/02/2019	
10	Gabriel Costa Lima da Silva	23/06/2015	000115649663-9/sp	04/02/2019	
11	Guilherme Soares Araujo	27/12/2015	000120494859-8/sp	04/02/2019	
12	Gustavo Henrique Batista de Barrors	16/10/2015	000116787240-x/sp	04/02/2019	
13	Heloisia Pereira Soares	21/12/2015	000115847604-8/sp	04/02/2019	
14	Henry Pereira Gonçalves	21/11/2015	000120497393-3/sp	04/02/2019	
15	Isaac Pereira Emanuel da Silva de Sousa	24/07/2015	000115649356-0/sp	04/02/2019	
16	Isadora Palmeira Xavier	19/07/2015	000115649431-x/sp	04/02/2019	
17	Luana Beatriz dos Santos	25/09/2015	000120759697-8/sp	04/02/2019	
18	Lucas Gustavo Gomes Dias	18/06/2016	000120497202-3/sp	04/02/2019	
19	Manuela Menezes Gonçalves	17/05/2016	000120562295-0/sp	04/02/2019	
20	Marcelly Prato Nascimento	18/08/2015	000115497711-5/sp	04/02/2019	
21	Melisa de Azevedo Mota	22/11/2015	000115789704-6/sp	04/02/2019	
22	Miguel Feitosa de Lira	18/11/2015	000115649797-8/sp	04/02/2019	
23	Miguel Rodrigues de Oliveira Silva	07/06/2016	000120536369-5/sp	04/02/2019	
24	Nicole Caetano Pereira Santos	11/12/2015	000120497930-3/sp	04/02/2019	
25	Nycollas da Silva Rodrigues	14/02/2016	000116646231-6/sp	04/02/2019	
26	Rafaela Marcel	05/06/2016	000116646262-6/sp	04/02/2019	
27	Yohan Bertolucci de Almeida	14/12/2015	000120497604-1/sp	04/02/2019	

1ª Etapa

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TÉRMINO DA MATRÍCULA
1	Ana Beatriz Silva Fernandes	20/02/2015	000114879480-3/sp	04/02/2019	
2	Beatriz Silva Moraes do Nascimento	06/12/2014	000115318611-1/sp	04/02/2019	
3	Bernanrdo Grespan Thimoteo Janeiro	22/06/2015	000116609433-9/sp	04/02/2019	
4	Davi Guilherme Jorge Rodrigues Martins	14/10/2014	000114465189-x/sp	04/02/2019	
5	Davi Lima Gil	21/07/2014	000114796685-0/sp	04/02/2019	
6	Davi Lucca da Rocha Mendes	09/05/2015	000116647543-8/sp	04/02/2019	
7	Enzo Felipe Ferreira Ramos	28/03/2015	000116128210-5/sp	04/02/2019	

8	Enzo Gabriel Vieira Prado	25/03/2015	000115649624-x/sp	04/02/2019	
9	Felipe Batista Teixeira	03/09/2014	000116658116-0/sp	04/02/2019	
10	Fernando Batista Teixeira	03/09/2014	000116648111-6/sp	04/02/2019	
11	Guilherme Kauê Gomes Dias	19/03/2015	000120493781-3/sp	04/02/2019	
12	João Pedro da Silva Boroviec	07/12/2014	000116647375-2/sp	04/02/2019	
13	Kevyn Rodrigues Souza	12/02/2015	000120536497-3/sp	04/02/2019	
14	Livia Oliveira Ferreira	27/03/2015	000116647492-6/sp	04/02/2019	
15	Lorenzo Alves Martins	08/03/2015	000116647711-3/sp	04/02/2019	
16	Lucas Daniel Costa Ishikwa	12/08/2014	000114395948-6/sp	04/02/2019	
17	Lucas dos Santos Batista	15/02/2015	000116648101-3/sp	04/02/2019	
18	Maria Eduarda Nascimento da Silva	09/05/2015	000115650316-4/sp	04/02/2019	
19	Murilo de Sousa Fernandes	08/09/2014	000116647697-2/sp	04/02/2019	
20	Murilo Sanches Marques	15/02/2015	000115847635-8/sp	04/02/2019	
21	Nicolas Pereira Dihl	03/09/2014	000116647658-3/sp	04/02/2019	
22	Pietro Guilherme de Souza Bras	13/05/2015	000116647556-6/sp	04/02/2019	
23	Raphaella Nascimento Ribas	08/06/2015	000115707594-0/sp	04/02/2019	
24	Rebecca Nunes Veloso	09/02/2015	000116647678-9/sp	04/02/2019	
25	Ryan Rodrigo Fortunato Lopes	13/02/2015	000116647458-6/sp	04/02/2019	
26	Sarah Feitosa	08/11/2014	000116647469-0/sp	04/02/2019	
27	Sofia Brandão Nogueira	21/08/2014	000115930539-0/sp	04/02/2019	
28	Yasmin Alves Ferreira	15/01/2015	000116647348-x/sp	04/02/2019	
29	Yasmin Fernandes Lopes	04/01/2015	000115649756-5/sp	04/02/2019	

2ª Etapa

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO	R.A.	DATA DE INÍCIO DA MATRÍCULA	DATA DE TERMINO DA MATRÍCULA
1	Antonella Silva Fragoso	28/05/2014	000116306115-3/sp	04/02/2019	
2	Arthur Batista Emiliano	02/06/2014	000114399703-7/sp	04/02/2019	
3	Cauã Fernandes Guedes de Paiva	13/06/2014	000116648414-2/sp	04/02/2019	
4	Danillo Belizario Martins	22/08/2013	000114998857-5/sp	04/02/2019	
5	Eloá Martins Mendes	21/01/2014	000113978785-8/sp	04/02/2019	
6	Emilly Vreque dos Santos	28/09/2013	000115794257-x/sp	04/02/2019	
7	Fabio Cavalcante Pereira	28/12/2013	000114141178-7/sp	04/02/2019	
8	Fernanda Batista Emiliano	02/06/2014	000114399644-6/sp	04/02/2019	
9	Giovanna Silveira Machado	25/08/2013	000113765677-3/sp	04/02/2019	
10	Heitor de Siqueira Silveira da Rosa	09/02/2014	000113997266-2/sp	04/02/2019	
	Heloisa Vasconcelos Damasceno	24/05/2014	000116648317-x/sp	04/02/2019	04/02/2019
11	Isabelly Santos Silva	09/11/2013	000115465813-2/sp	04/02/2019	
12	João Gomes Barreto	04/04/2014	000114171242-8/sp	04/02/2019	
13	Julia Lopes dos Santos	17/10/2013	000114796711-8/sp	04/02/2019	
14	Laura Camargo Gonçalves	17/03/2014	000116648266-2/sp	04/02/2019	
15	Laura Oliveira Moretto	27/05/2014	000114795530-x/sp	04/02/2019	
16	Lorena Oliveira dos Santos Lima	17/05/2014	000116814961-7/sp	04/02/2019	
17	Lorenzo Xavier dos Santos	08/06/2014	000114405082-0/sp	04/02/2019	
18	Luiza Franco Lopes	25/02/2014	000115650525-2/sp	04/02/2019	
19	Luiza Lopes dos Santos	27/04/2014	000116648380-0/sp	04/02/2019	
20	Maria Eduarda da Silva Lopes	06/09/2013	000114254075-3/sp	04/02/2019	

21	Mariana Soares Nogueira da Silva	10/04/2014	000114796840-8/sp	04/02/2019	
22	Michelly Silva Paltrinieri	20/10/2013	000116648290-x/sp	04/02/2019	
23	Miguel de Jesus da Conceição	19/07/2013	000113978104-2/sp	04/02/2019	
24	Pedro Antunes Barbosa da Silva	09/06/2014	000114796471-3/sp	04/02/2019	
25	Pedro Miguel Menezes Gonçalves	26/12/2013	000120150094-1/sp	04/02/2019	
26	Rafaella da Rocha Mendes	06/05/2014	000115458924-9/sp	04/02/2019	
27	Rafaella Damas Domingues de Oliveira	05/09/2013	000113978425-0/sp	04/02/2019	
28	Rebeca Catarina Pereira Pedraçolli	10/10/2013	000116648298-4/sp	04/02/2019	
29	Rebeca Chiarello Santos	13/08/2013	000113321429-0/sp	04/02/2019	
30	Renata Irene Gomes	08/01/2014	000116648282-0/sp	04/02/2019	
31	Sophia Silva Gabriel	01/05/2014	000116648309-5/sp	04/02/2019	
32	Victor Horacio de Moura	21/10/2013	000115650600-1/sp	04/02/2019	
33	Yasmin Fiuza de Oliveira	09/07/2013	000120536620-9/sp	04/02/2019	

Santo André, 11 de março de 2019.

Adriana Ap. Torteles Silva
 Coordenadora Pedagógica